

Рабочая адаптированная программа по курсу литературное чтение для учащегося 6 класса (2 класс, 2 полугодие) Вязовой Денис составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения. Учебный план на изучение литературного чтения в основной школе отводит 3 учебных часа 6 классе .

Предмет: литературное чтение **Класс:** 5 **Всего часов на изучение программы:** 102 **Количество часов в неделю:** 3 часа

1.Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению во 2 классе

Содержательные линии	Требования ФГОС к планируемым результатам по предмету	
	Базовый уровень (обучающийся научится)	Повышенный уровень (обучающийся получит возможность научиться)
Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы, определение последовательности событий. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Постепенное увеличение скорости чтения. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя Отличать текст от набора предложений.	• осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; • употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему; • читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя	• <i>понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</i> • <i>пользоваться элементарными эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.</i> • <i>участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;</i> • <i>формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;</i> • <i>делить текст на части, подбирать заглавия к ним,</i>

Самостоятельное определение темы и главной мысли текста. Умение работать с разными видами информации Пересказ текста, развитие умения предвосхищать ход развития сюжета, последовательность событий.	при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; • рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм •	<i>составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.</i> • <i>домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.</i> • <i>выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).</i>
Творческая деятельность Чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроения людей, оформлять свои мысли в устной и письменной речи.	• пересказывать содержание произведения выборочно и сжато. • сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказки	• <i>пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;</i>
Литературоведческая пропедевтика Нахождение в тексте с помощью учителя синонимов, антонимов, эпитетов и осмысление их значения. Сказки о животных, бытовые, волшебные, литературные (авторские). Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре.	понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте. осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства. находить в произведении средства художественной	• <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</i> • <i>определять позиции героев и позицию автора художественного текста;</i>

	выразительности (сравнение, олицетворение).	
Круг детского чтения Произведения устного народного творчества разных народов. Знакомство с творчеством А,С, Пушкина, М,Ю, Лермонтова Л.Н.Толстого и других классиков детской литературы .Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения	ориентироваться в книге по оглавлению, находить форзац, главы учебника; - выделять основную тему произведения, для краткого описания литературного произведения и книги, грамотно использовать понятия: “сюжет”, “герои”, “персонажи”, “образ”, “эпизод”, “репродукция”, “эпиграф” и др. - находить разделы “Проверь себя” и др., ориентироваться в заданиях учебника по значкам; - дополнительно ознакомиться с произведениями в хрестоматии; - представлять тематическое многообразие литературы разных времен и народов.	<i>- различать тематику книг, понимать назначение различных книг;</i> <i>- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы;</i> <i>- рассказывать (в том числе по плану) о прочитанных самостоятельно произведениях, книгах;</i> <i>- ориентироваться в публичной библиотеке;</i> <i>- называть одно периодическое детское литературно – художественное издание</i>

Требования к уровню подготовки учащихся 2- класса по литературному чтению.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования общей культуры человека, формирования личных качеств и социальных ценностей;
- понимать значение литературы как средства ознакомления с общечеловеческими ценностями;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- характеристики героя, пересказывать текст;

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У второклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У второклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов с чтения:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, строения рассуждений;
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У второклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения;

- Овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений Родины и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- Умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- Умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

1. Содержание программы курса литературного чтения во 2- классе.

2. Содержание учебного курса

Тема 1 Самое великое чудо на свете (4 часа):

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого Напутствие читателю Р. Сеф

Тема 2 Устное народное творчество (15 часов): Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси — лебеди».

Тема 3.Люблю природу русскую. Осень (8 часов): Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

Тема 4 Русские писатели (14 часов): А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

Тема 5 О братьях наших меньших (12 часов): Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

5Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе МБОУ «Черноморская средняя школа №1» УМК «Школа России»

Автор : Третьяченко О.В.

Тема 6 Из детских журналов (6 часов): Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский Проект «Мой любимый детский журнал»

Тема 7 Люблю природу русскую. Зима (9 часов): Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза» Новогодняя быль С. Михалкова Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

Тема 8 Писатели детям (17 часов) К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри» С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

Тема 9 Я и мои друзья (9 часов) Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Тема 10 Люблю природу русскую. Весна (9 часов): Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

Тема 11 И в шутку и в серьез (14 часов) Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Тема 12 Литература зарубежных стран (12 часов): Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка» Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Эни Хогарт «Мафин и паук» Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

3. Тематический план ПН

П/Н	Название раздела и количество часов	Количество обобщающих уроков и проверки знаний
1	Самое великое чудо на свете (4 часа)	Проект -1
2	Устное народное творчество (15 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
3	Люблю природу русскую. Осень (15часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
4	Русские писатели (14 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
5	О братьях наших меньших (12 часов)	Проверим себя и оценим -1
6	Из детских журналов (6 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
7	Люблю природу русскую. Зима (9 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
8	Писатели детям (17 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
9	Я и мои друзья (9 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
10	Люблю природу русскую. Весна(9 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1
11	И в шутку и в серьез (14 часов)	Проверим себя и оценим свои

Рабочая программа по литературному чтению в 4 классе МБОУ «Черноморская средняя школа №1» УМК «Школа России»

Автор : Третьяченко О.В.

		достижения -1
12	Литература зарубежных стран (12 часов)	Проверим себя и оценим свои достижения -1

№ п/п	Дата	Тема урока
1.		Нравится ли вам зима? Зимние загадки
2.		Нравится ли вам зима? Зимние загадки
3.		Стихи о первом снеге. И.Бунин
4.		«Зимним холодом пахнуло...» К.
5.		Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах
6.		Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах
7.		С.А.Есенин «Поет зима — ауает...», «Береза»
8.		Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах
9.		Русская народная сказка «Два Мороза»
10.		Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах
11.		С.В.Михалков «Новогодняя быль»
12.		Я.Л.Аким «Утром кот принес на лапах
13.		А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Дрожжин
14.		«Улицей гуляет». Разноцветные страницы.
15.		«Улицей гуляет». Разноцветные страницы.
16.		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую!»
17.		Игра «Поле чудес»
18.		«Улицей гуляет». Разноцветные страницы.
19.		Писатели — детям. К.И.Чуковский. Биография
20.		Писатели — детям. К.И.Чуковский. Биография
21.		К.И.Чуковский «Путаница»
22.		К.И.Чуковский «Путаница»
23.		К.И.Чуковский «Радость»
24.		К.И.Чуковский «Путаница»
25.		К.И.Чуковский «Федорино горе»

26.		К.И.Чуковский «Путаница»
27.		К.И.Чуковский «Федорино горе»
28.		К.И.Чуковский «Путаница»
29.		С.Я.Маршак «Кот и лодыри»
30.		К.И.Чуковский «Путаница»
31.		С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»
32.		К.И.Чуковский «Путаница»
33.		С.В.Михалков «Мой щенок»
34.		С.В.Михалков «Мой щенок»
35.		А.Л.Барто «Веровочка»
36.		С.В.Михалков «Мой щенок»
37.		А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»
38.		С.В.Михалков «Мой щенок»
39.		А.Л.Барто «Вовка — добрая душа»
40.		А.Л.Барто «Вовка — добрая душа»
41.		Н.Н.Носов «Затейники»
42.		А.Л.Барто «Вовка — добрая душа»
43.		Н.Н.Носов «Живая шляпа»
44.		Н.Н.Носов «Живая шляпа»
45.		Н.Н.Носов «Живая шляпа»
46.		Н.Н.Носов «Живая шляпа»
47.		Н.Н.Носов «На горке»
48.		Н.Н.Носов «На горке»
49.		Н.Н.Носов «На горке»
50.		Н.Н.Носов «На горке»
51.		Разноцветные страницы. Скороговорки.
52.		Н.Н.Носов «На горке»
53.		Обобщение по разделу «Писатели-детям». Тест № 4
54.		Обобщение по разделу «Писатели-детям». Тест № 4
55.		Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах
56.		Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах

57.		В.В.Лунин «Я и Вовка»
58.		Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах
59.		Н.Булгаков «Анна, не грусти!»
60.		Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»
61.		В.А.Осеева «Волшебное слово»
62.		В.А.Осеева «Хорошее»
63.		В.А.Осеева «Почему?»
64.		В.А.Осеева «Почему?»
65.		Разноцветные страницы. Е.Благинина
66.		Обобщение по разделу «Я и мои друзья»
67.		Нравится ли вам весна? Весенние загадки.
68.		Ф.И.Тютчев «Зима не даром злится...», «Весенние воды»
69.		А.Н.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»
70.		А.А.Блок «На лугу»
71.		С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...»
72.		И.А.Бунин «Матери»
73.		А.Н.Плещеев «В бурю»
74.		Е.Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская
75.		С.Васильев «Белая береза»
76.		Защита проекта — газету «День Победы — 9 Мая»
77.		Разноцветные страницы. И Пивоварова
78.		Знакомство с названием раздела. «Мозговая атака»
79.		Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»
80.		Б.В.Заходер. Песенки Винни-Пуха
81.		Э.Н.Успенский «Чебурашка»
82.		Э.Н.Успенский «Чебурашка»
83.		Стихи Э.Успенского «Если был бы я девчонкой»,
84.		В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»
85.		Стихи И.Токмаковой «Плим», «В чудной стране»
86.		Г.Б.Остер «Будем знакомы»
87.		Г.Б.Остер «Будем знакомы»

88.		В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»
89.		В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»
90.		Разноцветные странички. Ю.Тувим «Про пана
91.		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».
92.		Литература зарубежных стран.
93.		Американская («Бульдог по кличке Дог») и
94.		Французская народная песенка «Сюзон и мотылек»,
95.		Ш.Перро «Кот в сапогах»
96.		Ш.Перро «Кот в сапогах»
97.		Ш.Перро «Красная Шапочка»
98.		Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»
99.		Эни Хогарт «Мафин и паук»
100.		Эни Хогарт «Мафин и паук»
101.		Сказки братьев Гримм. Итоговая диагностическая работа
102.		Разноцветные страницы. К.Чуковский «Котауси и Мауси».
103.		КВН «Цветик-семицветик»