

Зеленодольский филиал муниципального бюджетного  
образовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы №7»  
село Чкаловское Спасского района Приморского края

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор Зеленодольского  
филиала МБОУ «СОШ №7»  
с. Чкаловское  
Андреев Н.Н.  
«18» июня 2021 г.



## Умелые ручки

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности

Возраст учащихся: 7-10 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Ловыгина Зоя  
Константиновна,  
педагог дополнительного  
образования

Зеленодольское  
2021

## **Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

**Актуальность программы** : программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Даёт возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по «Умелые ручки» художественной направленности разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 25.12.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р); №1726 от 4.09.14 г.;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (документ не вступил в силу)
- Приоритетном проекте «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержденном президиумом Совета при Президенте Российской Федерации, протокол от 30.11.2016 №11);
- Распоряжении Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Устава Зеленодольского филиала МБОУ «СОШ №7» с. Чкаловское;

**Направленность программы:** художественная

**Уровень освоения:** базовый.

**Отличительной особенностью данной программы** является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём.

Программа является модифицированной и составлена на основе программы «Умелые ручки» Степанищева Наталья Викторовна, учитель начальных классов

**Адресат программы:**

- учащиеся с 7 до 10 лет,
- один раз в неделю;
- программа реализуется в течении 1 года (в год 34 часа), всего 136 часов, определяются на основании уровня освоения и содержания программы, а также с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

**Особенности организации образовательного процесса:**

- возраст детей: от 7 до 10 лет, численность группы: до 10 воспитанников;
- продолжительность занятий : 1 час, 1 раз в неделю;
- 34 занятия в год;
- иметь при себе на занятии материалы, инструменты, которые будут указаны как домашнее задание;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами

**1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование условий для творческой активности посредством знакомства с различными видами рукоделия.

**Задачи программы:**

**Воспитательные:**

1. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.
2. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.
3. Способствовать развитию внутренней свободы воспитанника, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

**Развивающие:**

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого воспитанника: фантазию, наблюдательность.
2. Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.
3. Развивать моторику рук, глазомер.

**Обучающие:**

1. Ознакомливать воспитанников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Обучать владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимых в работе.
3. Обучать технологиям разных видов рукоделия.

### 1.3 Содержание программы

#### Учебный план

| №п/п     | Название раздела, темы   | Количество часов |          |          | Формы контроля и аттестации |
|----------|--------------------------|------------------|----------|----------|-----------------------------|
|          |                          | всего            | теория   | практика |                             |
| <b>1</b> | <b>Работа с бумагой</b>  | <b>8</b>         | <b>1</b> | <b>7</b> |                             |
| 1.1      | Вводная беседа, закладка | 0,5              | 0,5      | 0,5      | Беседа, наблюдение          |

|          |                                                             |          |          |          |                               |
|----------|-------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-------------------------------|
| 1.2      | Оригами (ногти)                                             | 0,5      | 0,5      | 0,5      | Наблюдение<br>Выставка работ  |
| 1.3      | Вырезание из бумаги (симметричное вырезание) Ёлка, бабочка. | 1        |          | 1        | Собеседование<br>Выставка     |
| 1.4      | Плетение из бумаги ( работа в паре)                         | 1        |          | 1        | Устный опрос                  |
| 1.5      | Поделки из картона (стол, стул)                             | 1        |          | 1        | Наблюдение                    |
| 1.6      | Аппликация (осень)                                          | 1        |          | 1        | Собеседование                 |
| 1.7      | Объёмные поделки (Групповая работа )                        | 1        |          | 1        | Устный опрос                  |
| 1.8      | Объёмные поделки (Групповая работа)                         | 1        |          | 1        | Собеседование<br>Фотовыставка |
| <b>2</b> | <b>Техника изонити</b>                                      | <b>8</b> | <b>1</b> | <b>7</b> |                               |
| 2.1      | Техника выполнения отдельных элементов (цветочек, листик)   | 1        | 1        | 1        | Собеседование                 |
| 2.2      | Техника выполнения отдельных элементов (Цветочек, листочек) | 1        |          | 1        | Наблюдение                    |
| 2.3      | Открытка.                                                   | 1        |          | 1        | Наблюдение                    |
| 2.4      | Пришиваем пуговицы                                          | 1        |          | 1        | Наблюдение<br>Выставка работ  |
| 2.5      | Игрушка из круглых форм (матрешка, мяч)                     | 1        |          | 1        | Собеседование                 |
| 2.6      | Игрушка                                                     | 1        |          | 1        | Собеседование                 |

|          |                                             |           |          |          |                               |
|----------|---------------------------------------------|-----------|----------|----------|-------------------------------|
| 2.7      | Золотая рыбка                               | 1         |          | 1        | Наблюдение                    |
| 2.8      | Золотая рыбка                               | 1         |          | 1        | Наблюдение<br>Фотовыставка    |
| <b>3</b> | <b>Лоскутная пластика</b>                   | <b>10</b> | <b>1</b> | <b>9</b> |                               |
| 3.1      | Клеевая аппликация из ткани (коллаж). Зима. | 1         | 1        |          | Беседа                        |
| 3.2      | Клеевая аппликация из ткани. Зима.          | 1         |          | 1        | Собеседование                 |
| 3.3      | Клеевая аппликация из ткани. По желанию.    | 1         |          | 1        | Наблюдение<br>Выставка        |
| 3.4      | Коллективная работа «Сад» из лоскутков      | 1         |          | 1        | Собеседование                 |
| 3.5      | Коллективная работа «Сад» из лоскутков      | 1         |          | 1        | Наблюдение                    |
| 3.6      | Коллективная работа «Сад» из лоскутков      | 1         |          | 1        | Наблюдение<br>Фотовыставка    |
| 3.7      | Подушка для куклы.<br>Раскрой подушки       | 1         |          | 1        | Собеседование                 |
| 3.8      | «Думочка». Подушка из полосок ткани.        | 1         |          | 1        | Наблюдение                    |
| 3.9      | «Думочка» из полосок                        | 1         |          | 1        | Наблюдение                    |
| 3.10     | Игольница<br>«Шляпка»                       | 1         |          | 1        | Собеседование<br>Анализ работ |
| <b>4</b> | <b>Вязание крючком</b>                      | <b>8</b>  | <b>1</b> | <b>7</b> |                               |
| 4.1      | Вязание крючком воздушных петель.           | 1         | 1        |          | Беседа                        |

|     |                                                                        |    |  |   |                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------|----|--|---|--------------------------------|
| 4.2 | Вязание крючком воздушных петель. «Фрукты»                             | 1  |  | 1 | Собеседование<br>Фотовыставка  |
| 4.3 | Вязание столбик без накида.                                            | 1  |  | 1 | Собеседование                  |
| 4.4 | Вязание столбик без накида. «Овощи»                                    | 1  |  | 1 | Наблюдение<br>Фотовыставка     |
| 4.5 | Вязание столбик с накидом. Шарф для куклы.                             | 1  |  | 1 | Собеседование                  |
| 4.6 | Панно «Лето»                                                           | 1  |  | 1 | Собеседование                  |
| 4.7 | Панно «Лето»                                                           | 1  |  | 1 | Наблюдение                     |
| 4.8 | Панно «Лето»<br><br>Подведение итогов.<br>Анализ<br>выполненных работ. | 1  |  | 1 | Наблюдение<br><br>Фотовыставка |
|     | всего                                                                  | 34 |  |   |                                |

### Содержание учебного плана

#### 1. Раздел: Работа с бумагой.

##### 1.1 Тема: Вводная беседа, закладка.

*Теория:* формирование группы, введение в программу, техника безопасности на занятиях, порядок на рабочем столе. Техника безопасности при работе с ножницами.

*Практика:* изготовление закладки. Подготовительная работа: материалы, инструменты, приспособления. Практическая работа.

Художественная обработка изделия.

Фотовыставка работ.

##### 1.2 Тема: Оригами.

*Теория:* что такое «оригами»? Показ изделий оригами.

*Практика:* изготовление простых форм оригами.

Изготовление ногтей для милой кошечки.

Фото- выставка.

### **1.3 Тема:Вырезание из бумаги (симметричное вырезание).**

*Практика:*Симметричное вырезание различные технологии.

Елка. Матрёшка. Бабочка.

### **1.4 Тема: Плетение из бумаги. Коврик. Работа в паре.**

*Теория:*Правила работы в паре. Помощь другу. Техника безопасности.

### **1.5 Тема: Поделки из картона (стол, стул).**

*Практика:*Работа с шаблонами (стол, стул). Творческая работа: мебель (самостоятельная работа).

### **1.6 Тема: Аппликация «Осень».**

*Практика:*Вырезание листьев разных по форме (коллаж).

### **1.7 Тема: Объемные поделки (групповая работа)**

*Практика:*Тема по желанию. Правила работы в группе. Техника безопасности.

### **1.8 Тема: Объемные поделки.**

*Практика:*Окончание работы. Анализ поделок.

## **2. Раздел: Техника изонити.**

### **2.1 Тема: Знакомство с техникой изонити (теория).**

*Практика:*Работа по шаблонам.

### **2.2. Тема: Техника выполнения отдельных элементов (цветочек, листочек).**

*Практика:*Показ техники. Практическая работа.

Изготовление узора по шаблону.

Анализ работ: выставка работ.

### **2.3 Тема:Техника выполнения отдельных элементов (цветочек, листочек).**

*Теория:*Техника безопасности при работе с шилом.

*Практика:*Самостоятельная работа: протыкание шилом отверстий.

Изготовление узора по выбору или самостоятельная работа.

#### **2.4 Тема:Открытие ко дню космонавтики.**

*Теория:* Построение космических тел (просмотр).

*Практика:* Самостоятельное построение фигур. Изготовление изделия.

#### **2.5 Тема: Пришиваем пуговицы.**

*Теория:* Просмотр разных технологий пришивания пуговиц с различными отверстиями и ушком.

*Практика:* Самостоятельная работа.

Выставка работ. Анализ работ.

#### **2.6 Тема: Игрушка из круглых форм (мяч, матрешка).**

*Практика:* Самостоятельная работа. Анализ работ. Выставка.

#### **2.6 Тема:Игрушка.**

*Практика:* Работа по желанию. Анализ работ. Выставка.

#### **2.7 Тема:Золотая рыбка.**

*Теория:* Обсуждение форм рыбки, аксессуаров.

*Практика:* Самостоятельная работа.

Анализ работ.

#### **2.8 Тема: Золотая рыбка.**

*Практика:* Завершение работы.

Анализ работ. Выставка. Награждения.

### **3. Раздел: Лоскутная пластика.**

#### **3.1 Тема: Клеевая аппликация из ткани. Зима.**

Теория. Виды ткани.

Обсуждение работы. Разговор о красоте русской зимы. Распределение работы.

*Практика:* Работа в группе.

Собирание коллажа. Анализ работы.

#### **3.2 Тема: Клеевая аппликация из ткани. Зима.**

*Практика:*Продолжение работы. Анализ работы.

### **3.3 Тема: Клеевая аппликация по желанию.**

*Теория:*Создание групп. Распределение работы.

*Практика:*Практическая работа.

Анализ работ. Выставка.

### **3.4 Тема: Коллективная работа из лоскутков «Сад».**

*Теория:*Обсуждение работы. Распределение работы.

*Практика:*Начало работы.

### **3.5 Тема: Коллективная работа из лоскутков «Сад».**

*Практика:*Анализ работы. Продолжение работы.

### **3.6 Тема: Коллективная работа из лоскутков «Сад»**

*Практика:*Анализ работ. Завершение работы. Фотовыставка.

### **3.7 Тема:Подушка для куклы.**

*Теория:*Виды подушек. Наполнители подушек. Раскрой подушки. Сшивание. Наполнение. Украшение подушки.

*Практика:*Выполнение работы.Выставка работ. Анализ работ.

### **3.8 Тема: «Думочка»из полосок ткани.**

*Теория:*Подбор по цвету полосок. Раскрой по форме. Подбор наполнителя.

*Практика:*Практическая работа.

### **3.9 Тема: «Думочка» из полосок ткани.**

*Практика:*Анализ работ. Продолжение работы. Выставка работ.

### **3.10 Тема: Игольница «Шляпка»**

*Теория:* Рассматривание изделия. Определение материалов, инструментов, приспособлений для изготовления изделия.

## **4 Раздел: Вязание крючком.**

### **4.1 Тема: Вязание крючком (теория)**

*Теория:*Как появилось ремесло? Вязание крючком воздушных петель.

### **4.2 Тема: Вязание крючком «Фрукты».**

*Теория:*Показ изделий «Фрукты». Связанные из воздушных петель.

#### **4.3 Тема: Вязание столбик с накидом.**

*Теория:*Знакомство с технологией вязания столбик с накидом.

#### **4.4 Тема: Вязание столбик с накидом «Овощи»**

*Практика:*Самостоятельная работа. Анализ работ. Выставка.

#### **4.5 Тема: Вязание столбик с накидом. Шарф для куклы.**

*Теория:*Знакомство с технологией.

*Практика:*Практическая работа.

Анализ работ. Выставка.

#### **4.6 Тема: Панно «Лето»**

*Практика:*Обсуждение работы. Деление на группы. Практическая работа.

#### **4.7 Тема: Панно «Лето»**

*Практика:*Продолжение работы.

#### **4.8 Тема: Панно «Лето»**

*Практика:*Завершение работы. Анализ работ. Выставка работ.

Награждение воспитанников. Чаепитие. Планы на будущее.

### **1.4 Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

Обучающийся будет способен к объективной самооценке и самоуважению.

У обучающегося будет выработано уважительное отношение к чужому мнению, результатам труда мастеров.

#### **Метапредметные результаты:**

Обучающийся будет знать как планировать практическую деятельность на уроке.

Обучающийся приобретет опыт осуществления контроля точности выполнения операций.

#### **Предметные результаты:**

Обучающийся будет знать виды декоративно-прикладного творчества, историю ремесел и рукоделия.

Обучающийся будет уметь правильно организовывать свое рабочее место.

Обучающийся будет владеть умением выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях.

## **РАЗДЕЛ №2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **1. Материально-техническое обеспечение:**

##### Оборудование класса:

- Ученические столы с комплектом стульев;
- Стол учительский с тумбой;
- Шкафы для хранения учебного оборудования;
- Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий);

##### Материалы:

- Бумага: цветная, писчая, бархатная, альбомная, репсовая, тетрадная; открытки, салфетки, фантики, фольга; картон цветной, тонкий, упаковочный;
- Нитки: катушечные №10, 20,30, мулине, «ирис», шерстяная пряжа, веревки, шнуры, тесьма, сутаж, цветные ленты;
- поролон, вата, ветошь для набивки;
- проволока;
- ткани различные по цвету, фактуре и видам;
- Бисер;
- Природный материал;
- Пластилин;
- Кожа;
- клей ПВА, «Момент».

*Инструменты и приспособления:* карандаши, фломастеры, линейки, иголки, крючки, ножницы, утюг, шило.

## **2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:**

- аудио, видео-, фото-, интернет источники
- Нормативно-правовая база: ФЗ «Об образовании»
- Список литературы: справочные пособия (словари, справочники), наглядный материал (альбомы, картинки народных промыслов).

### **2.2 Оценочные материалы и формы аттестации**

*Оценочные материалы применяются во всех разделах*

**Входной контроль:** Памятки по технике безопасности (Приложение 1)

**Текущий контроль:** фотографии, выставки, анализ работ .

**Промежуточный контроль** проводится в результате оценивания готовых работ. Оценка осуществляется в баллах по критериям (Приложение 2)

А также:

Участие в городских, районных, международных конкурсах детского прикладного и технического творчества.

Вручение сертификатов об окончании творческого объединения.

В течении всего времени обучения заполняется карта достижений, которую ученик вкладывает в своё портфолио (Приложение 3).

Те из ребят, кто в конце учебного года наберут большее количество баллов, получают Грамоту за лучшие результаты.

### **2.3 Методические материалы**

При проведении занятий учитывается:

- уровень знаний, умений и навыков воспитанников;
- самостоятельность ребёнка;
- его активность;
- его индивидуальность;
- его индивидуальные особенности;
- особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

Ведущими технологиями кружка являются проектная деятельность.

**Формы и методы занятий.**

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; беседы, игры.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- *словесный* (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- *наглядный* (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- *практический* (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- *объяснительно-иллюстративный* – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- *исследовательский* – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;
- *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- *групповой* – организация работы в группах;
- *индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;
- и другие.

## 2.4 Календарный учебный график

|                                         |              |                        |
|-----------------------------------------|--------------|------------------------|
| Этапы образовательного процесса         |              | 1 год                  |
| Продолжительность учебного года, неделя |              | 34                     |
| Количество учебных дней                 |              | 34                     |
| Продолжительность                       | 1<br>полугод | 01.09.2021- 31.12.2021 |

|                                |                    |                        |
|--------------------------------|--------------------|------------------------|
| учебных<br>периодов            | ие                 |                        |
|                                | 2<br>полугод<br>ие | 12.01.2022- 25.05.2022 |
| Возраст детей, лет             |                    | 7-10                   |
| Продолжительность занятия, час |                    | 1                      |
| Режим занятия                  |                    | 1 раз/нед              |
| Годовая учебная нагрузка, час  |                    | 34                     |

### 2.5 Календарный план воспитательной работы

| Мероприятия                                                         | Объём                               | Временные границы |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| Участие в выставках поделок на школьном уровне (на районном уровне) | Выставки                            | В течении года    |
| Оформления зала для проведения праздничных мероприятий              | Изготовление поделок для оформления | В течении года    |
| Изготовление подарков к праздничным мероприятиям                    | Изготовление подарков               | В течении года    |

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### Ссылки на печатные источники:

1. Гончарова Т. А. Вышивание, вязание, поделки из кожи./ М., 1993.
2. Гомозова Ю. Б. Калейдоскоп чудесных ремесел: популярное пособие для родителей и педагогов./ Ярославль: Академия развития, 1999.
3. Студия Декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации/ авт.-сост. Горнова Л. В. и др./ Волгоград: Учитель, 2008.

**Ссылки на электронные ресурсы:**

4. Дистанционные справочные ресурсы (РГБ, РНБ, ИБРИС)

***Техника безопасности на занятиях кружка «Умелые ручки»***

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструменты только по назначению. Не просверливай ножницами отверстия.
4. Не работай неисправными инструментами.
5. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
6. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
7. Раскладывай инструменты в указанном учителем порядке.
8. Не разговаривай во время работы.
9. Выполняй работу внимательно.

**Правила подготовки рабочего места перед началом работы**

1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.
3. Надень рабочую одежду.
4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей одежды.

**Правила уборки своего рабочего места**

1. Положи изделие, выполненное на занятии, в коробку для изделий.
2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.
3. После работы с пластилином, солёным тестом почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.
4. Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.
5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.

6. Сними рабочую одежду.
7. Все принадлежности убери.

### **Инструкция**

#### **по технике безопасности при работе с природным материалом**

1. Не ломай растущие деревья и кустарники.
2. Не обрабатывай сырые, грязные корни и ветки.
3. Для резания веток используй нож с тупым концом.
4. Обрабатывай шишки, каштаны, жёлуди только на деревянной доске.
5. В сухих шишках, каштанах, жёлудях отверстия не делай шилом, а сверли.
6. Храни природный материал в сухом месте.
7. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
8. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
9. Деталь надо сначала примерить. А потом намазывать клеем.
10. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
11. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

## Контроль результатов

### 1. Конструкторские критерии:

- а) прочность, надёжность;
- б) тяжесть, распределение массы;
- в) удобство использования;
- г) соответствие конструкции назначению изделия.

### 2. Технологические критерии:

- а) количество используемых деталей;
- б) оригинальность применения и сочетания материалов, их долговечность, расход материалов;
- в) стандартность технологии, необходимое оборудование;
- г) сложность и объём выполняемых работ.

### 3. Экологические критерии:

- а) загрязнение окружающей среды при производстве;
- б) возможность использования отходов производства.

### 4. Эстетические критерии:

- а) оригинальность формы;
- б) композиционная завершенность;
- в) использование традиций национальной художественной культуры;
- г) цветовое решение;
- д) стиль.

### 5. Экономические критерии:

- а) потребность в данном изделии;
- б) себестоимость проекта.

### Оценка

- 3 балла - выполнены все критерии оценки объекта труда: конструкторские, технологические, экологические, эстетические, экономические.
- 2 балла - при выполнении объекта труда учтены 3-4 условия.
- 1 балл - при выполнении объекта труда учтены 1-2 условия.
- 0 баллов - все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1-3 балла.

**КАРТА ДОСТИЖЕНИЙ**

Ф И \_\_\_\_\_ учебный год \_\_\_\_\_

| №<br>п/п     | Название<br>работы | Оценка в<br>баллах | Участие в конкурсах,<br>выставках | Результаты |
|--------------|--------------------|--------------------|-----------------------------------|------------|
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
|              |                    |                    |                                   |            |
| Всего баллов |                    |                    |                                   |            |